

ANYE BAO

Nacido en Malaga, empieza a tocar a los once años formando parte de diversos grupos, siendo finalista con uno de ellos del festival Villa de Madrid.

De formación autodidacta, va acaparando experiencia hasta que empieza a tocar como músico de sesión acompañando a distintos artistas y grupos del panorama musical español, haciendo de esta manera de la música su profesión.

El trabajar con todos estos artistas le ha proporcionado una gran versatilidad a la hora de tocar.

En 1990 comienza su trayectoria como músico profesional formando parte de la banda de Luz Casal y realiza las giras (90,91,92,93) por Sudamérica, Estados Unidos y Europa, participando con esta artista, en el concierto de Amnistía Internacional en Santiago de Chile compartiendo escenario con artistas como: Sting, Rubén Blades, Peter Dinklage.

Participa también en el Latin Rock Festival de Nueva York.

Empieza a introducirse en el mundo del Flamenco-fusión de la mano de Raimundo Amador trabajando con él en diferentes giras y participando en la grabación de la mayoría de los discos de este artista, incluido el disco en directo grabado en la plaza de toros de las Ventas con la colaboración de BB King, participando con la banda de Raimundo Amador en una gira por Europa teloneando a este artista.

Tras introducirse en el mundo del flamenco-fusión, empieza a grabar discos con artistas de este género como La Susi, Ketama, Niña Pastori, La Yerba Buena, El Barrio, Los Chichos, Chonchi Heredia, Rosario Flores, Raimundo Amador, Malu, Pastora Soler, Andy y Lucas, etc.

Participa también en el Latin Rock Festival De Miami teloneando a Tito Puente.

Gira con Los Heroes del Silencio por Estados Unidos, Europa y Sudamérica.

Graba con Rosana y participa en su gira americana y española.

Entra a formar parte de la banda de Rosario Flores grabando con ella en estudio y girando con ella teloneando a Lenny Kravitz.

Es llamado para formar parte del grupo Ketama, haciendo conciertos por toda la geografía nacional y diferentes ciudades europeas y participando en la grabación de algunos de sus discos.

Colabora con Antonio Vega con quien graba dos discos en directo y gira con él en varias ocasiones.

En 2001 ingresa en la banda de Estopa y realiza una gira por Sudamérica participando desde entonces y hasta la actualidad en todas sus giras por España y Sudamérica y grabando todos sus discos (Destrangis, La Calle es Tuya, Ultrarumba, Allenrock y Estopa 2.0). Participando con ellos en el Rock in Rio 2008 compartiendo escenario con el grupo Police.

Trabaja por primera vez con La Niña Pastori en su gira "Maria," grabando con ella dos discos mas ,Joyas prestadas y No hay Quinto malo participando en la posterior gira teloneando a Santana

Vuelve a trabajar con Antonio Carmona, esta vez en solitario, formando parte de su gira Vengo Venenoso

Graba el disco en directo de Nacha Pop participando en la posterior gira del grupo

Graba un primer disco con Pasion Vega y gira con ella por toda España colaborando en la grabacion de tres discos mas

Participa en la grabacion de varios discos de Pastora Soler y realiza muchas de sus giras.

Ademas de los mencionados anteriormente ,Anye ha colaborado y colabora tanto en estudio como en directo con diferentes artista nacionales e internacionales como : Carles Benavent, Pepe Bao, Marcus Miller, Hadrien Feroz ,Yuri Gagarin , Santi Campillo, Shakira, Luis Fonsi, Orquesta Latin de Miami, Black , Jorge Pardo y un largo etc

Anye imparte clases de manera regular a alumnos particulares de bateria (tocando diferentes estilos, rock ,pop ,jazz fusion ,latin y flamenco)asi como de percusion flamenca y realiza Masterclass de bateria en diferentes centros de musica de toda la geografia española

Anye es endoser de:

Baterias y baquetas TAMA

Baquetas Miguelittos

Platos ZILDJIAN

Parches EVANS